**Информационно-аналитическая справка ОО «Развитие речи».**

**Подготовительная группа** № 8, возраст 6 - 7 лет.

**Списочный состав группы:** 24 ребёнка.

**Продиагностировано** 23 ребёнка: из них 13 мальчиков и 10 девочек, один ребёнок отсутствовал по причине не посещения детского сада.

**Дата обследования**: сентябрь 2018 г.

**Цель диагностики**: Исследовать уровень речевого развития детей.

**Основные критерии**:

1. Характер речевого общения со взрослыми.

2. Характер речевого общения со сверстниками.

3. Соблюдение речевого этикета.

4. Владение диалогической речью.

5. Владение монологической речью (рассказывание).

6. Владение монологической речью (пересказ).

7. Развитие речевого творчества.

8. Участие в словесных играх.

9. Овладение навыками чтения и письма.

10. Владение звуковым анализом слов.

11. Сформированность звуковой культуры речи (звукопроизношение).

12. Сформированность звуковой культуры речи (выразительность речи).

13. Сформированность грамматического строя речи.

14. Сформированность словаря.

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 18 детей (78%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Матвей, Вероника, Артур. Неохотно участвуют в коллективных обсуждениях и спорах, сразу принимают позицию других, не пытаясь отстоять собственное мнение. Затрудняется в пересказе литературных произведений, по ролям, от лица литературного героя, требуется помощь взрослого. Не проявляют интереса к речевому творчеству, затрудняются сочинить загадку, сказку, рассказ, придумывать сюжет творческой игры. Не проявляют интереса к чтению и письму, не умеют читать, допускают ошибки в написании букв. Допускает ошибки в выполнении звукового анализа слов. Допускает отдельные грамматические ошибки, исправляет их, как правило, с помощью взрослого.

**1.Характер речевого общения со взрослыми.**

4 ребёнка (17%) показали сформированный критерий,

14 детей (61%) показали критерий в стадии формирования,

5 детей (22%) показали несформированный критерий: Саша, Матвей, Вероника, Арсений, Артур.

**2. Характер речевого общения со сверстниками.**

7 детей (31%) показали сформированный критерий,

16 детей (69%) показали критерий в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

**3. Соблюдение речевого этикета**

7 детей (31%) показали сформированный критерий,

13 детей (56%) показали критерий в стадии формирования,

3 ребёнка (13%) показали несформированный критерий: Матвей, Вероника, Артур.

**4. Владение диалогической речью**

7 детей (31%) показали сформированный критерий,

14 детей (60%) показали критерий в стадии формирования,

2 ребёнка (9%) показали несформированный критерий: Вероника, Артур.

**5. Владение монологической речью (рассказывание)**

4 ребёнка (17%) показали сформированный критерий,

11 детей (48%) показали критерий в стадии формирования,

8 детей (35%) показали несформированный критерий: Максим, Аделина, Саша, Богдан, Матвей, Вероника, Арсений, Артур.

**6. Владение монологической речью (пересказ)**

3 ребёнка (13%) показали сформированный критерий,

12 детей (52%) показали критерий в стадии формирования,

8 детей (35%) показали несформированный критерий: Максим, Аделина, Саша, Богдан, Матвей, Вероника, Арсений, Артур.

**7. Развитие речевого творчества**

2 ребёнка (9%) показали сформированный критерий,

9 детей (39%) показали критерий в стадии формирования,

12 детей (52%) показали несформированный критерий: Максим, Аделина, Виталя, Егор, Саша, Богдан, Матвей, Вероника, Арсений, Артём, Артур, Федя.

**8. Участие в словесных играх.**

0 детей (0%) показали сформированный критерий,

18 детей (78%) показали критерий в стадии формирования,

5 детей (22%) показали несформированный критерий: Максим, Матвей, Вероника, Артур, Фёдор.

**9. Овладение навыками чтения и письма.**

8 детей (35%) показали сформированный критерий,

13 детей (56%) показали критерий в стадии формирования,

2 ребенка (9%) показали несформированный критерий: Вероника, Артур.

**10. Владение звуковым анализом слов.**

0 детей (0%) показали сформированный критерий,

10 детей (44%) показали критерий в стадии формирования,

13детей (56%) показали несформированный критерий: Максим, Аделина, Виталя, Полина, Ульяна, Саша, Вера, Матвей, Вероника, Арсений, Артем, Артур, Федя.

**11. Сформированность звуковой культуры речи (звукопроизношение)**

3 ребёнка (13%) показали сформированный критерий,

15 детей (65%) показали критерий в стадии формирования,

5 детей (22%) показал несформированный критерий: Виталя, Богдан, Матвей, Матвей, Артём.

**12. Сформированность звуковой культуры речи** **(выразительность речи)**

5 детей (22%) показали сформированный критерий,

18 детей (78%) показали критерий в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

**13. Сформированность грамматического строя речи**

4 ребёнка (17%) показали сформированный критерий,

19 детей (83%) показали критерии в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

**14. Сформированность словаря**

6 детей (26%) показали сформированный критерий ,

17 детей (74%) показали критерии в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

***Рекомендации:*** Создавать проблемную ситуацию, через которую привлечь детей к общению (обсудить проблему, события, поступок). Самостоятельно использовать освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснен6ия, речь-суждение).

Организовать игры драматизации по хорошо знакомым произведениям, стимулировать детей воспроизводить несложные ролевые диалоги.

Создать условия для развития речевого творчества : использовать коллективное сочинение загадок, сказок, рассказов. Организовывать игры – драматизации, спектакли настольного, пальчикового театра, создать условия для игры- фантазирования.

Организовывать игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата. Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи использовать чистоговорки, стихи, загадки, Упражнять детей произносить их шепотом, вполголоса, громко, медленно, умеренно быстро. Использовать игровые упражнения с пиктограммами, побуждая детей использовать вопросительную, восклицательную, повествовательную интонации.

Учить детей самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного формирования речевого высказывания. Упражнять в образовании слов, пользуясь суффиксами, приставками.

Организовывать игры на словотворчество, привлекать детей к участию в словесных играх, обсуждать с детьми значение новых непонятных слов. Поддерживать интерес к литературе, стимулировать желание научиться читать.

**Информационно-аналитическая справка ОО «Развитие речи».**

**Подготовительная группа** № 8, возраст 6 - 7 лет.

**Списочный состав группы:** 24 ребёнка.

**Продиагностировано** 23 ребёнка: из них 13 мальчиков и 10 девочек, один ребёнок отсутствовал по причине не посещения детского сада.

**Дата обследования**: апрель 2019 г.

**Цель диагностики**: Исследовать уровень речевого развития детей.

**Основные критерии**:

1. Характер речевого общения со взрослыми.

2. Характер речевого общения со сверстниками.

3. Соблюдение речевого этикета.

4. Владение диалогической речью.

5. Владение монологической речью (рассказывание).

6. Владение монологической речью (пересказ).

7. Развитие речевого творчества.

8. Участие в словесных играх.

9. Овладение навыками чтения и письма.

10. Владение звуковым анализом слов.

11. Сформированность звуковой культуры речи (звукопроизношение).

12. Сформированность звуковой культуры речи (выразительность речи).

13. Сформированность грамматического строя речи.

14. Сформированность словаря.

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 6 детей (26%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 16 детей (70%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 1 ребёнок (4%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Азим. Неохотно участвуют в коллективных обсуждениях и спорах, сразу принимают позицию других, не пытаясь отстоять собственное мнение. Затрудняется в пересказе литературных произведений, по ролям, от лица литературного героя, требуется помощь взрослого. Не проявляют интереса к речевому творчеству, затрудняются сочинить загадку, сказку, рассказ, придумывать сюжет творческой игры. Допускает ошибки в выполнении звукового анализа слов. Допускает отдельные грамматические ошибки, исправляет их, как правило, с помощью взрослого.

**1.Характер речевого общения со взрослыми.**

6 детей (26%) показали сформированный критерий,

16 детей (70%) показали критерий в стадии формирования,

1 ребёнок (4%) показали несформированный критерий: Азим.

**2. Характер речевого общения со сверстниками.**

7 детей (31%) показали сформированный критерий,

16 детей (69%) показали критерий в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

**3. Соблюдение речевого этикета**

8 детей (35%) показали сформированный критерий,

14 детей (61%) показали критерий в стадии формирования,

1 ребёнок (4%) показали несформированный критерий: Азим.

**4.Владение диалогической речью**

8 детей (35%) показали сформированный критерий,

14 детей (61%) показали критерий в стадии формирования,

1 ребёнок (4%) показали несформированный критерий: Азим.

**5.Владение монологической речью (рассказывание)**

5 детей (22%) показали сформированный критерий,

17 детей (74%) показали критерий в стадии формирования,

1 ребёнок (4%) показали несформированный критерий: Азим.

**6.Владение монологической речью (пересказ)**

4 ребёнка (17%) показали сформированный критерий,

16 детей (70%) показали критерий в стадии формирования,

3 ребёнка (13%) показали несформированный критерий: Вероника, Артур, Азим.

**7.Развитие речевого творчества**

5 детей (22%) показали сформированный критерий,

13 детей (56%) показали критерий в стадии формирования,

5 детей (22%) показали несформированный критерий: Аделина, Виталя, Вероника, Артур, Азим.

**8.Участие в словесных играх.**

4 ребёнка (17%) показали сформированный критерий,

14 детей (61%) показали критерий в стадии формирования,

5 детей (22%) показали несформированный критерий: Максим, Саша, Вероника, Артур, Азим.

**9. Овладение навыками чтения и письма.**

8 детей (35%) показали сформированный критерий,

13 детей (56%) показали критерий в стадии формирования,

2 ребенка (9%) показали несформированный критерий: Вероника, Азим.

**10. Владение звуковым анализом слов.**

6 детей (26%) показали сформированный критерий,

14 детей (61%) показали критерий в стадии формирования,

3 ребёнка (13%) показали несформированный критерий: Саша, Вероника, Азим.

**11. Сформированность звуковой культуры речи (звукопроизношение)**

7 детей (31%) показали сформированный критерий,

12 детей (52%) показали критерий в стадии формирования,

4 ребёнка (17%) показал несформированный критерий: Бойко, Ульяна, Полина, Ярослав.

**12. Сформированность звуковой культуры речи (выразительность речи)**

5 детей (22%) показали сформированный критерий,

18 детей (78%) показали критерий в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

**13. Сформированность грамматического строя речи**

5 детей (22%) показали сформированный критерий,

18 детей (83%) показали критерии в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

**14. Сформированность словаря**

8 детей (35%) показали сформированный критерий ,

15 детей (65%) показали критерии в стадии формирования,

0 детей (0%) показали несформированный критерий.

***Рекомендации:***

Рекомендовать родителям создавать ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни.

Организовать игровые образовательные ситуации стимулирующие интерес ребенка к описанию наглядно представленных предметов, для обучения ребенка составлению описательных рассказов, а затем к описанию по схеме и по представлению.

**Итоговая информационно- аналитическая справка по проведенному мониторингу по всем разделам программы «Детство» .**

**Подготовительная группа** № 8, возраст 6 - 7 лет.

**Списочный состав группы:** 24 ребёнка.

**Продиагностировано**  23 ребёнка: из них 13 мальчиков и 10 девочек, один ребёнок отсутствовал по причине не посещения детского сада.

**Дата обследования:** сентябрь 2018 г.

**Цель:** изучение процесса индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

* определить уровни развития детей данной группы по всем разделам ООП;
* разработать рекомендации по полученным результатам мониторинга;
* наметить приблизительный план работы на учебный год.

**Методическое обеспечение:** диагностический материал разработанный творческой группой детского сада под руководством Агавелян М. Г. к.п.н. доцента кафедры теории и методики дошкольного образования в соответствии с комплексной образовательной программой «Детство» под. Ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

**Методы диагностики** - наблюдения, беседы, анализ продуктивной деятельности детей, специальные педагогические ситуации.

***Проанализировав результаты мониторинга можно сделать вывод что:***

**Разделы программы**:

**1**. **ОО «Социально-коммуникативное развитие»,**

**1.1.ОД «Дошкольник входит в мир социальных отношений».**

По итогам мониторинга, 3 ребёнка (13%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 20 детей (87%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**1.2.ОД «Развиваем ценностное отношение к труду».**

**Результаты исследования**

По итогам мониторинга, 0 детей (0%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 23 ребёнка (100%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**1.3.ОД «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 0 детей (0%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 23 ребёнка (100%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**2**. **ОО «Развитие речи».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 18 детей (78%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Матвей, Вероника, Артур. Речь не выразительна. Допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняются в составлении распространенных предложений. В творческом рассказывании недостаточно самостоятельны. Словарный запас беден. Дети затрудняются в аргументировании суждений, не пользуются речью- доказательством. Допускают грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении.

***Рекомендации:***

Создавать проблемную ситуацию, через которую привлечь детей к общению (обсудить проблему, события, поступок). Самостоятельно использовать освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснен6ия, речь-суждение).

Организовать игры драматизации по хорошо знакомым произведениям, стимулировать детей воспроизводить несложные ролевые диалоги.

Создать условия для развития речевого творчества: использовать коллективное сочинение загадок, сказок, рассказов. Организовывать игры – драматизации, спектакли настольного, пальчикового театра, создать условия для игры- фантазирования.

Организовывать игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата. Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи использовать чистоговорки, стихи, загадки, Упражнять детей произносить их шепотом, вполголоса, громко, медленно, умеренно быстро. Использовать игровые упражнения с пиктограммами, побуждая детей использовать вопросительную, восклицательную, повествовательную интонации.

Учить детей самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного формирования речевого высказывания. Упражнять в образовании слов, пользуясь суффиксами, приставками.

Организовывать игры на словотворчество, привлекать детей к участию в словесных играх, обсуждать с детьми значение новых непонятных слов. Поддерживать интерес к литературе, стимулировать желание научиться читать.

**3**. **ОО «Познавательное развитие».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 0 детей (0%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 10 детей (43%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 13 детей (57%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Максим, Аделина, Егор, Саша, Вера, Матвей, Вероника, Арсений, Артём, Соня, Артур, Варя, Федя. Не всегда проявляют познавательный интерес к объектам рукотворного мира, не проявляют инициативы в наблюдении за объектами окружающего мира, не способны самостоятельно организовывать и осуществлять поисково исследовательскую деятельность, не сравнивают объекты по признакам, не могут группировать заданное множество объектов, не делятся впечатлениями, затрудняются назвать некоторые достопримечательности города, не знают названия родной страны, государственные символы.

***Рекомендации:***

Через дидактические игры и упражнения развивать умение проявляют познавательный интерес к объектам рукотворного мира, проявлять инициативу в наблюдении за объектами окружающего мира, способность самостоятельно организовывать и осуществлять поисково исследовательскую деятельность, сравнивать объекты по признакам, группировать заданное множество объектов.

Через дидактические игры проявлять интерес к достопримечательности родного города, к государственным символам.

**4**.**«Игра как особое пространство ребёнка».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 4 ребёнка (18%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 16 детей (69%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Вероника, Арсений, Артур. Не проявляют инициативу в придумывании сюжетов новой тематики, разыгрывают стереотипные сюжеты. Берут на себя одни и те же роли, не принимая предложения партнёра по смене ролей. Не умеют согласовывать свои замыслы и действия в игре с другими детьми. Не проявляют инициативу в организации игр эксперементирований с объектами. Не отслеживают выполнение правил другими участниками., часто нарушают правила. Затрудняются в объяснении правил игры другим детям.

***Рекомендации:*** предлагать детям сюжетно-ролевые и театрализованные  игры, сюжетно- дидактические игры и игры с правилами , продолжать развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр.

Продолжать обогащать содержание сюжетных игр; В играх с правилами учить принимать игровую задачу, проявлять интерес к результату, выигрышу.

Закреплять доброжелательное отношение в общении с партнерами по игре.

**5. ОО «Художественно-эстетическое развитие». ОД «Художественная литература».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 5 детей (22%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 10 детей (43%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 8 детей (35%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Максим, Егор, Саша, Матвей, Вероника, Арсений, Артур, Федя. С трудом называют знакомые книги. Различают основные виды жанра литературных произведений на интуитивном уровне. Пассивны при обсуждении Невыразительно читают поэтические произведения. Не проявляют активности в деятельности на основе литературных текстов.

***Рекомендации:*** Развивать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины).

Развивать литературно- художественный вкус, способность понимать настроение произведения.

Развивать совершенствование умений художественно – речевой основе литературных текстов :пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя , выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки.

Сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомым текстом.

**6. ОО «Физическое развитие». ОД «Становление у детей ценностей ЗОЖ».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 4 ребёнка (18%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 19 детей (82%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**7**. **ОО «Познавательное развитие». ОД«Первые шаги в математику».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 18 детей (78%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Матвей, Вероника, Артур. Не всегда могут выбрать предметы по заданному свойству, определить состав числа из двух меньших, установить связь между элементами и целой фигурой.

***Рекомендации:***

Через дидактические игры и упражнения развивать умение выбирать предметы по свойствам; состав числа из двух меньших; осуществлять действия сложения и вычитания; устанавливать связь между элементами и целой фигурой.

**Итоговая информационно- аналитическая справка по проведенному мониторингу по всем разделам программы «Детство» .**

**Подготовительная группа** № 8, возраст 6 - 7 лет.

**Списочный состав группы:** 24 ребёнка.

**Продиагностировано** 23 ребёнка: из них 13 мальчиков и 10 девочек, один ребёнок отсутствовал по причине не посещения детского сада.

**Дата обследования:** апрель 2019 г.

**Цель:** изучение процесса индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

* определить уровни развития детей данной группы по всем разделам ООП;
* разработать рекомендации по полученным результатам мониторинга **;**
* наметить приблизительный план работы на учебный год.

**Методическое обеспечение:** диагностический материал разработанный творческой группой детского сада под руководством Агавелян М. Г. к.п.н. доцента кафедры теории и методики дошкольного образования в соответствии с комплексной образовательной программой «Детство» под. Ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

**Методы диагностики** - наблюдения, беседы, анализ продуктивной деятельности детей, специальные педагогические ситуации.

***Проанализировав результаты мониторинга можно сделать вывод что:***

**Разделы программы**:

**1**. **ОО «Социально-коммуникативное развитие»,**

**1.1.ОД «Дошкольник входит в мир социальных отношений».**

По итогам мониторинга, 12 детей (52%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 11 детей (48%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**1.2.ОД «Развиваем ценностное отношение к труду».**

**Результаты исследования**

По итогам мониторинга, 4 детей (17%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 19 (83%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**1.3.ОД «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 9 детей (39%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 14 детей (61%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**2**. **ОО «Развитие речи».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 4 ребёнка (18%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 18 детей (78%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 1 ребёнка (4%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Азим. Допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняются в составлении распространенных предложений. В творческом рассказывании недостаточно самостоятельны.

***Рекомендации:***

Рекомендовать родителям создавать ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни.

Организовать игровые образовательные ситуации стимулирующие интерес ребенка к описанию наглядно представленных предметов, для обучения ребенка составлению описательных рассказов, а затем к описанию по схеме и по представлению.

**3**. **ОО «Познавательное развитие».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 18 детей (78%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Вероника, Артур, Азим. Не проявляют инициативы в наблюдении за объектами окружающего мира, не способны самостоятельно организовывать и осуществлять поисково исследовательскую деятельность, не сравнивают объекты по признакам, не могут группировать заданное множество объектов, не делятся впечатлениями, затрудняются назвать некоторые достопримечательности города, не знают названия родной страны, государственные символы.

***Рекомендации:***

Через дидактические игры и упражнения развивать умение проявлять инициативу в наблюдении за объектами окружающего мира, способность самостоятельно организовывать и осуществлять поисково исследовательскую деятельность, сравнивать объекты по признакам, группировать заданное множество объектов.

Через дидактические игры проявлять интерес к достопримечательности родного города, к государственным символам.

**4**.**«Игра как особое пространство ребёнка».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 6 детей (26%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 17 детей (74%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**5. ОО «Художественно-эстетическое развитие». ОД «Художественная литература».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 4 ребёнка (17%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 15 детей (66%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 4 ребёнка (17%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Саша, Вероника, Артур, Азим. С трудом называют знакомые книги. Пассивны при обсуждении, невыразительно читают поэтические произведения. Не проявляют активности в деятельности на основе литературных текстов.

***Рекомендации:***

Развивать совершенствование умений художественно – речевой основе литературных текстов :пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя , выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки.

Сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомым текстом.

**6. ОО «Физическое развитие». ОД «Становление у детей ценностей ЗОЖ».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 8 детей (35%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 14 детей (61%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 1 ребёнок (4%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Азим. Не проявляет внимания и сострадания к заболевшему. Не может оказать элементарную помощь самому себе.

***Рекомендации:*** Через сюжетно ролевые игру развивать умения оказывать элементарную помощь.

**7**. **ОО «Познавательное развитие». ОД«Первые шаги в математику»)**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 8 детей (35%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 13 детей (56%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 2 ребёнка (9%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Вероника, Азим. Не всегда могут выбрать предметы по заданному свойству, определить состав числа из двух меньших, установить связь между элементами и целой фигурой.

***Рекомендации:***

Через дидактические игры и упражнения развивать умение выбирать предметы по свойствам; состав числа из двух меньших; осуществлять действия сложения и вычитания; устанавливать связь между элементами и целой фигурой.